

kioku 手芸館「たんす」と haru nomura

HA GI

TSU

GI

kioku 手芸館「たんす」と haru nomura のコラボレーションで新しいバッグが出来ました。バッグの素材は、デニム生地のパッチワーク。kioku 手芸館「たんす」に通う中田さんが、長年縫い合わせストックしていたものです。中田さんの造形を生かし、できるだけハサミを入れずに haru nomura がバッグに仕立てました。全て1点ものです。

DENIM

kioku 手芸館「たんす」

〒557-0001 大阪市西成区山王1丁目11-5 元・鈴木タカズ店
アクセス：地下鉄御堂筋線 / 堺筋駅「動物園前」駅 [2] 出入口より徒歩5分

8.18 Fri., 19 Sat., 20 Sun.

BAG

WORKSHOP

ワークショップ

「おしゃべりなかばん」

持ち寄った布をおしゃべりしながら分け合っ
て、生地をつなげてかばんを作ります。布に
まつわるエピソード、嬉しい記憶も悲しい記憶も、
隣り合ったり重なりあったり。仕上がったかば
んは、沢山の記憶を語りかけてくる。世界に一
つのおしゃべりなかばん。

日時 8月20日(日)

午前の部 10:00-13:00 *9:50 受付開始
午後の部 14:30-17:30 *14:20 受付開始

場所 kioku手芸館「たんす」
講師 野村 春花 (haru nomura 主宰)
参加費 3,000円 (お茶付)
定員 午前の部6名、午後の部6名
(要申し込み/先着順)
持ち物 古着や不要な布・切れ端など、裁縫セット
*「たんす」にある端布や裁縫道具も
ご使用いただけます。
お申し込み方法
参加日の前日までに、お名前・午前or
午後の部・人数を明記のうえ、メール
にてご連絡ください。
E-mail: info@brk-collective.net

DIALOGUE

中田久江さん × 野村 春花



野村 西成に住まれて何年くらいになりますか？
中田 もう長いですね70年くらい。中学卒業してからね、
大阪へちょっと2、3日手伝いに来たのがね、もうずつ
と居座ってる。着替えも持たずに来てね、ずっと居
座ってるんです。
野村 2-3日の予定が、70年！人生のほとんどですね。
中田 そうです。結婚もね、田舎に結婚しようかって人が
いてたんですけどね。(大阪で) 結婚して子供が
きて田舎へ遊びに帰ったら、あんた僕どないして
くれるの？って言われたりしたんですけどね。
野村 すごいドラマ…！
中田 もうここで住んだら、やっぱりここがいいみたい
ですね。西成がね。
野村 この場所のどんなところが好きですか？
中田 やっぱり人と人が接触しても嫌味ないね。みんな
の悪口言うわけなしにね。人はみんな優しいですね。
野村 「たんす」っていう場所は、中田さんにとってどん
な場所ですか？
中田 私にしたらね、ものすごく楽しいっていうか、
来たらみんな一緒に話したりね、あれ(制作)
するのがものすごく嬉しいですね。ここに来る水曜
日っていうのが待ち遠しいです。
入院した時でもね、もう「たんす」行きたいからね、
早よ先生帰らせてくれて言ったら先生に笑われま
した。
野村 今回のかばんの話になるんですけど、デニムのパ
ッチワークを縫われた時、生地が厚くて縫いにく
かったですか？
中田 縫いにくかったです。針も何本も折りましたけど
ね。
野村 針も何本も折って、でも嫌にならずに？
中田 ミシンに油さしたりしながらね、やっぱりちゃんと
(たんすのスタッフが) 見てくれたりしたんでね、
どうにかできました。
野村 パッチワークするときは、どんな気持ちで縫って
ますか？
中田 いや、どんなってことないけど、これ何なる
んやろうか〜どんなんになるんやろうか。で、
カバンになるっておっしゃってたんで、いや、カバ
ン！こんな小さいのがね、できるんかなとかね。そ
んな色々ね。でも自分とでもデニムの生地はみん
な置いてます。置いて、繋いでいってます。
野村 カバンに仕上がった時、見てどんな印象でしたか？
中田 いやー感じええなって。で、友達とね、「い
や、あんな真似したいけど真似できへん」「あ
んたこしらえ、私繋いであげるから」とか言うて
ね。昨日も言うてたところです。
びっくりしました、あんまり綺麗なんやね。あんな
できへんやあって。で、
野村 私も中田さんの縫われたパッチワークを見て、綺麗
だと思いつつカバンに仕立てました。
裏地にカラフルな布が縫い付けてあったりとか。そ
ういうのは工夫されたんですか？
中田 まあ自分なりにね、こんなを裏に付けたいや
らうとかね。やっぱりある程度自分で色々な布を
縫うてうちにね、考えたりしましたね。ここ(た
んす)でやってる間にね。
野村 このカバンは販売して、次の人の手に渡っていくの
ですが、使い手の方に何か一言メッセージありますか？
中田 やっぱりね、大事に使ってほしいなって、そう思
ってます。

kioku手芸館「たんす」
tansu.brk-collective.net

haru nomura
haruka-nomura.info



Instagram



Instagram